



CORN DON'T GROW

Musique : Where Corn Don't Grow par Travis Tritt (CD : the Restless Kind) Itunes ou Amazon

Chorégraphie : Tina Argyle - UK (avril 2014)

Description : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 tag

Niveau : Novice – intermédiaire

Intro : 16 temps

Source : Martine Canonne

1-8 WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, PD à côté du PG

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Croiser le PG devant PD, revenir en appui sur PD, poser PG à côté du PD

9-16 HALF REVERSE RUMBA BOX X 3, COASTER STEP

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière

3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG derrière

5&6 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière

7&8 Ball PG derrière, ball PD à côté PG, PG devant

17-24 SWAY SWAY, CHASSE RIGHT, ¼ TURN, SWAY SWAY, CHASSE LEFT

1-2 PD à D en balançant les hanches à D, revenir sur PG en balançant les hanches à G

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D & ¼ T à G en gardant appui sur le ball du PD (09:00)

5-6 PG à G en balançant les hanches à G, revenir sur PD en balançant les hanches à D

7&8 PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G

25- 32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

33-40 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN, FORWARD SHUFFLE

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 PG à G, revenir en appui sur le PD avec ¼ de tour à D (12:00)

7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant.

41-48 FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK

1-2 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant Option : remplacer le "full turn" par marche PD puis marche PG

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, revenir en appui sur PD *** FINAL

&7-8 PG à côté du PD (&), PD derrière, PG derrière

49-56 BEHIND, REVERSE PIVOT ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1-2 Touche pointe PD derrière, ½ tour à D (PDC sur PD) (06:00)

3-4 PG devant, ¼ tour à D (PDC sur PD) (09:00)

5&6 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PD devant PD

7-8 PD à D, revenir en appui sur PG

57-64 STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 1-2 PD devant, touche pointe PG derrière PD &3&4 PG derrière, talon D devant, PD à côté du PG, pointe PG derrière PD 5&6 ball PG derrière, ball PD à côté PG, PG devant 7-8 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) (03:00)

TAG : A la fin du mur 3 (vous serez alors à 9:00)

SYNCOPATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP

1-2 PD à D, revenir en appui sur PG

&3-4 PD à côté du PG, PG à G, revenir en appui sur PD

5-6 Croiser PD devant PD, poser PD derrière

7&8 ball du PG derrière, ball du PD à côté du PG, poser PG devant

FINAL : sur le dernier mur, danser la section 6 jusqu'au compte 6 face à 12:00 puis poser le ball du PG à côté du PD, faire un grand pas à D, glisser le PG et finir en touchant la pointe du PG à côté du PD